GPS

PDF

الصف الثالث الإعدادى

الفصل الدراسى الأول

2027

اللُّغَةُ العَرَبِيَّة

المنهج الجديد

الدرس الثانى

هدية من كتاب

الامتحان

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي

D.M.RAZK

الدَّرْسُ الثَّانِي

نصٌّ قِرَاءَةٌ

أَغْلَـى مِنَ الذَّهَـبِ

فكِّر وتوقَّع

- بم توحي إليك عبارة: «أغلى من الذهب»؟
- ماذا يمكن أن يحدث إذا غابت الأخلاق عن الرياضة؟

قيمًا ومبادئ

الثقة بالنفس، والثبات على المبدأ. ← الرحمة، والرفق. ← الشرف، والمروءة في التنافس. ← الوفاء، والتقدير. ← النزاهة، والترفُّع عن الدنايا. ← ضبط النفس، ويقظة الضمير.

في هذا الدرس نتعرف ← **أهمية التحلِّي بالأخلاق الرياضية في إعلاء شأن صاحبها، وتخليد اسمه في سِجِلَّات البطولة.**

أهداف الدرس: من المتوقَّع بعد نهاية الدرس أن يكون الطالب قادرًا على أن:

١. يستنتج مظاهر تقدير محمد رشوان عالميًّا.
٢. يستخلص القِيَم الأخلاقية التي يبرزها النص.
٣. يطبّق القِيَم المستفادة من النص في مواقف حياتية معاصرة.
٤. يستنتج الفكرة الرئيسة والفِكَر الفرعية، والفِكَر الداعمة لفهم المقروء.
٥. يحدد النتائج المترتبة على تبنّي الفِكَر التي يطرحها الكاتب.
٦. يستنتج أثر المعنى البعيد للكلمة في دعم وجهة نظر الكاتب.
٧. يتعرف كيفية صوغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي وغير الثلاثي.
٨. يكتب الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف بطريقة صحيحة.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تمهيد للمقال : يتحدث المقال عن البطل الرياضي (محمد رشوان)، الذي سطّر بموقفه الإنساني صفحة ناصعة في سِجلّ البطولة؛ فبَهَر العالم بسموّ أخلاقه، مُجسّدًا أرقى معاني الرحمة والنزاهة، ومُؤثِرًا القيم والمبادئ على حظوظ الفوز، ومغريات الانتصار.

١ محمد رشوان مرآة لآداب مجتمعه :

«تُعَدُّ الأَخْلَاقُ السِّيَاجَ(١) الوَاقِيَ(٢) الَّذِي يَحْمِي شَبَابَنَا مِنَ الِانْزِلَاقِ(٣) نَحْوَ المُمَارَسَاتِ(٤) غَيْرِ السَّوِيَّةِ(٥)، وَفِي مَيْدَانِ(٦) الرِّيَاضَةِ تَتَجَلَّى(٧) هَذِهِ الأَخْلَاقُ فِي أَسْمَى(٨) صُوَرِهَا حِينَ تقترِنُ(٩) القُوَّةُ بِالرَّحْمَةِ وَالنَّزَاهَةِ(١٠)؛ وهَذَا مَا جَسَّدهُ(١١) البَطَلُ المِصْرِيُّ مُحَمَّد رشْوَان فِي أُولِمْبِيَاد لُوسْ أَنْجِلُوس عَامَ ١٩٨٤م؛ فَلَمْ تَكُنِ المُبَارَاةُ النِّهَائِيَّةُ فِي رِيَاضَةِ (الجُودُو) مُجَرَّدَ صِرَاعٍ(١٢) عَلَى مِيدَالِيةٍ ذَهَبِيَّةٍ، بَلْ كَانَتِ اخْتِبَارًا حَقِيقِيًّا لِمَعْدِنِ(١٣) الإِنْسَانِ وَالقِيَمِ الَّتِي تَرَبَّى عَلَيْهَا فِي كَنَفِ(١٤) أُسْرَتِهِ وَمُجْتَمَعِهِ؛ لِيَعْكِسَ صُورَةً مُشَرِّفَةً لِلشَّابِّ الَّذِي يَتَمَسَّكُ بِآدَابِهِ مَهْمَا بَلَغَتِ المُغْرِيَاتُ(١٥).

س كيف تحوّلت المباراة النهائية لـ (محمد رشوان) في رياضة الجودو من منافسة رياضية إلى موقف أخلاقي ؟

٢ تغليب القِيَم على طموح التتويج :

دَخَلَ رَشْوَان مُنَافَسَاتِ الأُولِمْبِيَادِ بِثِقَةٍ وثَبَاتٍ، وَنَجَحَ فِي تَحْقِيقِ انْتِصَارَاتٍ سَاحِقَةٍ(١٦) قَادَتْهُ إِلَى المُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ؛ لِيَصْطَدِمَ(١٧) بِأَحَدِ أَعْظَمِ لَاعِبِي (الجُودُو) فِي التَّارِيخِ اليَابَانِيِّ (يَامَاشِيتَا) بَطَلِ العَالَمِ. وَقَبل انطِلَاقِ النِّزَالِ(١٨) الحَاسِمِ(١٩)، عَلِمَ رَشْوَان أَنَّ مُنافسَهُ يُعاني(٢٠) مِنْ إِصَابَةٍ بَالِغَةٍ فِي سَاقِهِ اليُمْنَى؛ وَهِيَ نُقْطَةُ ضَعْفٍ لَوِ اسْتَغَلَّهَا بَطَلُنا لَكَانَت كَفِيلَةً(٢١) بِمَنْحِهِ المِيدَالِيةَ الذَّهَبِيَّةَ. لَكِنَّ مَا حَدَثَ بَعد ذَلِكَ أَذْهَلَ(٢٢) العَالَمَ؛ فَقَدِ اتَّخَذَ رَشْوَان قَرَارًا تَارِيخِيًّا بِتَجَنُّبِ الهُجُومِ عَلَى القَدَمِ المُصَابَةِ تَمامًا، مُفَضِّلًا أَن يَخْسَرَ المُبَارَاة بِشَرَفٍ وَمُرُوءَةٍ(٢٣)، عَلَى أَن يَفُوزَ بِطَرِيقةٍ تَتَنَافَى(٢٤) مَعَ آدَابِ(٢٥) اللَّعِبِ النَّظِيفِ.

س ما القرار الذي اتخذه رشوان ؟ وما سبب ذهول العالَم ؟

أضف إلى قاموسك

(١) السِّياج	السُّور، أو الحائط ، الجمع : السُّوج، والأَسْوِجَة.	(٢) الواقي	الحامي، والعاصِم، والمانع من الضرر، المضاد : الضار، والمُهدِّد.
(٣) الانزلاق	الانحراف، والسقوط.	(٤) الممارسات	التصرفات، المفرد : الممارَسَة.
(٥) السوِيَّة	الصحيحة، والسليمة، المضاد: الخاطئة.	(٦) ميدان	المراد: مجال، الجمع : ميادين.
(٧) تتجلى	تظهر، وتتضح، المضاد: تختفي، وتغمض.	(٨) أسمى	أعلى، وأرقى، المضاد: أحطّ، وأدنى.
(٩) تقترن	ترتبط، وتتلازم مع، المضاد: تنفصل عن.	(١٠) النزاهة	الأمانة، والشرف، المضاد: الخِسَّة، والدناءة.
(١١) جَسَّده	مثَّله، وصوَّره.	(١٢) صراع	نزاع، ومنافسة، الجمع: صراعات.
(١٣) معدن	المراد : جوهر، وأصل، الجمع : معادن.	(١٤) كنف	المراد: حفظ، ورعاية، الجمع: أكناف.
(١٥) المغريات	الأشياء الجاذبة، أو الخادعة التي تثير الطمع، المفرد : المغرية.	(١٦) ساحقة	المراد: حاسمة، وقاطعة.
(١٧) يصطدم	يواجه، المضاد: يتحاشى، ويتجنب.	(١٨) النزال	المراد: المواجهة، أو الاشتباك.
(١٩) الحاسم	الفاصل.	(٢٠) يُعاني	يقاسي، ويتألَّم.
(٢١) كفيلة	ضامنة.	(٢٢) أذهل	أدهش، وأثار الإعجاب.
(٢٣) مروءة	شهامة، ونُبْل، المضاد: دناءة، وخِسَّة.	(٢٤) تتنافى	تتعارض، وتختلف، المضاد: تتوافق، وتتسق.
(٢٥) آداب	قواعد، وسلوكيات، المفرد : أدب.		

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ احتفاء العالَم بـ (محمد رشوان) بطلًا للقِيَم :

لَمْ يَكُنْ هَذَا المَوْقِفُ النَّبِيلُ[٢٦] لَفْتَةً عَابِرَةً[٢٧]، بَلْ كانَ دَرْسًا عَمَلِيًّا يُثبِتُ أنَّ الأَخْلَاقَ تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ[٢٨] صَاحِبِهَا فَوْقَ مِنَصَّاتِ التَّتْوِيجِ[٢٩]، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ حُصُولِ رشوان عَلَى المِيدَالِيةِ الفِضِّيَّةِ، احْتَفَى[٣٠] بِهِ العَالَمُ أَجْمَعُ بَطَلًا لِلْقِيَمِ؛ إِذْ مَنَحَتْهُ[٣١] لَجْنَةُ اللَّعِبِ النَّظِيفِ التَّابِعَةُ لِلْيُونِسْكُو جَائِزَةَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ عَامَ ١٩٨٥م، ولَمْ تَنسَ اليَابَانُ صَنِيعَهُ[٣٢]، فظلَّ رَمْزًا[٣٣] مُلهِمًا[٣٤] يُدَرَّس فِي مَنَاهِجِهَا، حَتَّى تُوِّجَت مَسِيرَتُه[٣٥] لَاحِقًا بِمَنْحِهِ وِسَام (الشَّمْسِ المُشْرِقَة)، وَهُوَ مِن أَرفَع[٣٦] الأَوسِمَةِ[٣٧] اليَابَانِيَّةِ؛ وَهُوَ مَا يُثْبِتُ أنَّ السُّلُوكَ القَوِيمَ[٣٨] يَكْسِرُ حَواجِزَ[٣٩] اللُّغَةِ والجُغْرَافْيَا، وَيَترُك أثرًا لا تَمْحُوه[٤٠] الأيَّامُ.

س كيف احتفى العالَم بـ (رشوان) ؟ وما الذي يثبته ذلك الاحتفاء ؟

٤ القِيَم النبيلة ميزان سُمُوّ النفوس، ورُقِي الأمم :

إنَّ غَرسَ[٤١] هَذِهِ القِيَمِ فِي نُفُوسِ شَبَابِنَا يُعَدُّ صِمَامَ أَمَانٍ[٤٢] يَبْنِي شَخْصِيَّاتِهِمْ عَلَى النَّزَاهَةِ وَالتَّرَفُّعِ[٤٣] عَنِ الدَّنَايَا[٤٤] والانْتِهَازِيَّةِ[٤٥]، فَقِصَّةُ رَشْوَان تُعَلِّمُ الشَّبَابَ أَنَّ النَّجَاحَ القَائِمَ عَلَى اسْتِغْلَالِ آلَامِ الآخَرِينَ هُوَ نَجَاحٌ زَائِفٌ[٤٦] يَفْتَقِرُ إِلَى[٤٧] الشَّرفِ، وَبِتَمَسُّكِ جِيلِنَا بِهَذِهِ الآدَابِ، يَتَحَوَّلُ المُجْتَمَعُ إِلَى بِيئَةٍ مِنَ التَّنَافُسِ الشَّرِيفِ، وَتَخْتَفِي مَظَاهِرُ التَّعَصُّبِ[٤٨] الأَعْمَى؛ لِيُدْرِكَ[٤٩] الجَمِيعُ أَنَّ الغَايَةَ[٥٠] مِنَ الرِّيَاضَةِ هِي الارْتِقَاءُ[٥١] بِرُوحِ الإِنْسَانِ قَبْلَ بِنَاءِ جَسَدِهِ.

س وضِّح أثر التمسُّك بالآداب والقِيَم الرياضية على كلّ من : (الشباب - المجتمع).

أضف إلى قاموسك

(٢٦) النبيل	الشريف، المضاد : الوضيع، والحقير.	(٢٧) عابرة	سريعة، وخاطفة، المراد: زائلة، المضاد: باقية.
(٢٨) شأن	مكانة، ومنزلة، وقَدْر، الجمع : شئون.	(٢٩) التتويج	المراد : التكريم.
(٣٠) احتفى	المراد: أشاد، وكرَّم، وقدَّر، المضاد: أهان، وتجاهَل.	(٣١) منحته	أعطته، ووهبته، المضاد: حرمته، وسلبته.
(٣٢) صنيعه	معروفه، وعمله النبيل، الجمع: صنائع.	(٣٣) رمزًا	المراد : مثالًا، وقدوةً، الجمع : رموزًا.
(٣٤) مُلْهِمًا	المراد : باعثًا على الاقتداء، ومُحفِّزًا للآخرين، الجمع : مُلْهِمين.	(٣٥) مسيرته	رحلة نجاحه.
(٣٦) أرفع	أعلى، وأَسْمَى، وأشرف، المضاد: أدنى، وأحقر.	(٣٧) الأوسمة	النياشين، المفرد: الوسام.
(٣٨) القويم	المعتدل، والمستقيم، المضاد: المُنحرِف، والمُعْوَج.	(٣٩) حواجز	موانع، وعَقَبات، المفرد: حاجز.
(٤٠) تمحوه	تزيله، المضاد: تثبته، وتبقيه.	(٤١) غرس	ترسيخ، وتثبيت، المضاد: زعزعة، واقتلاع.
(٤٢) صمام أمان	المراد : وسيلة حماية ووقاية، جمع صمام : أَصِمَّة.	(٤٣) التَّرَفُّع	التَّنَزُّه، والسمو، والابتعاد، المضاد: التَّدَنِّي، والِانْحِطَاط.
(٤٤) الدَّنَايَا	النَّقَائِص، والمعايب، المضاد: الفضائل، والمكارم، المفرد: الدَّنِيَّة.	(٤٥) الانتهازية	المراد: الاستغلالية.
(٤٦) زائف	المراد: خادع، ووهمي، المضاد: حقيقي.	(٤٧) يفتقر إلى	المراد: يفتقد، ويحتاج إلى.
(٤٨) التعصُّب	التشدُّد، المضاد: التسامح.	(٤٩) يدرك	يعرف، ويفهم، ويَعِي، المضاد: يجهل.
(٥٠) الغاية	الهدف، والمَقْصِد، الجمع: الغايات، والغاي.	(٥١) الارتقاء	السمو، والعلو، المضاد: التدنِّي، والانحطاط.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥ الأثر الطيب باقٍ، وبريق الأخلاق لا ينطفئ :

خِتَامًا سَتَظَلُّ سِيرَةُ مُحَمَّد رَشْوَان حَيَّةً فِي وِجْدَانِنَا؛ لِتُذَكِّرَنَا بِأَنَّ الآدَابَ الَّتِي تَحْمِي شَبَابَنَا لَيْسَتْ شِعَارَاتٍ تُرَدَّدُ، بَلْ مَوَاقِفَ تُمَارَسُ فِي أَحْلَكِ(٥٢) الظُّرُوفِ وَأَصْعَبِ التَّحَدِّيَاتِ(٥٣)، فَالبَطَلُ الحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَضْبِطُ(٥٤) انْفِعَالَاتِهِ(٥٥) وَيُحَكِّمُ ضَمِيرَهُ فِي لَحْظَتَي النَّصْرِ والهَزِيمَةِ، وَمَا أَحْوَجَ شَبَابَنا اليومَ إلَى الاقتِدَاء بهَذِهِ النَّمَاذِجِ المُشَرِّفَةِ! لِيُوَاجِهُوا الحَيَاةَ بِقُلُوبٍ رَحِيمَةٍ وَأَخْلَاقٍ سَامِيَةٍ، مُتَيَقِّنِين أَنَّ الذَّهَبَ قَدْ يَنْطَفِئُ بَرِيقُهُ(٥٦)، لَكِنَّ بَرِيقَ الأَخْلَاقِ يَزْدَادُ لَمَعَانًا بِمُرُورِ الزَّمَنِ».

س 📖 مَن البطل الحقيقي ؟

أضف إلى قاموسك

(٥٢) 📖 أحلك	المراد: أشد، وأصعب.	(٥٣) التحديات	العقبات، والمصاعب، المفرد: التحدِّي.
(٥٤) يضبط	المراد: يتحكَّم في، ويسيطر على، المضاد : يفقد السيطرة.	(٥٥) انفعالاته	المراد: مشاعره، وردود أفعاله العاطفية، المفرد: انفعال.
(٥٦) بريقه	لمعانه، وتوهُّجه، المضاد : خفوته، وانطفاؤه.		

والآن بعد أن قرأنا النص هيا بنا نحلله في ضوء مُخرجات التعلم، ونستخلص منه القيم النبيلة التي يحملها بين سطوره.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تحليل النص

١ الفهم والاستيعاب

وذلك من خلال عرض تفصيلات الدرس في صورة سؤال وجواب.

س١ ما أهمية الأخلاق، كما أشار الكاتب في الفقرة الأولى ؟

تُمثِّل الأخلاق السياج الواقي الذي يحمي شبابنا من الانحراف والسقوط في الممارسات الخطأ غير السوية.

س٢ متى تتجلى الأخلاق في أسمى صورها في مجال الرياضة ؟ حين تقترن القوة بالرحمة والشرف والأمانة.

س٣ كيف تحوَّلت المباراة النهائية لـ (محمد رشوان) في رياضة الجودو من منافسة رياضية إلى موقف أخلاقي ؟

بأن كانت تلك المباراة اختبارًا حقيقيًّا لقِيَمه ومبادئه التي تربَّى عليها في ظل أسرته ومجتمعه؛ فظهر فيها تمسُّكه بالأخلاق والآداب والقِيَم الرياضية رغم قوة المغريات.

س٤ ماذا عَلِم رشوان قبل انطلاق النزال الحاسم مع منافسه الياباني (ياماشيتا) ؟

علم أن منافسه يعاني من إصابة بالغة في ساقه اليمنى.

س٥ ما القرار الذي اتخذه رشوان ؟ وما سبب ذهول العالَم ؟

- القرار: تجنُّب الهجوم تمامًا على القَدَم المصابة لمنافسه.
- سبب الذهول: إصابة منافسه نقطة ضعف لو استغلها بطلنا لكانت كفيلة بمنحه الميدالية الذهبية، لكنه فضَّل الخسارة بشرف ومروءة على الفوز بطريقة تتنافى مع آداب اللعب النظيف.

س٦ «الأخلاق ترفع من شأن صاحبها فوق منصات التتويج». دلِّل على أن موقف رشوان رفع من شأنه.

الدليل أنه بالرغم من حصول رشوان على الميدالية الفضية، احتفى به العالَم أجمع بطلًا للقيم.

س٧ كيف احتفَى العالَم بـ (رشوان) ؟ وما الذي يثبته ذلك الاحتفاء ؟

- حيث: - منحته لجنة اللعب النظيف التابعة لليونسكو جائزة الروح الرياضية عام ١٩٨٥م.
  - ظل رمزًا ملهمًا يُدرَّس في مناهج اليابان.
  - تُوِّج بوسام (الشمس المشرقة)، وهو من أرفع الأوسمة اليابانية.
- يثبت ذلك أن السلوك القويم يكسر حواجز اللغة والجغرافيا، ويترك أثرًا خالدًا لا تمحوه الأيام.

س٨ بيِّن ما يتعلمه الشباب من قصة رشوان.

أن النجاح القائم على استغلال آلام الآخرين هو نجاح زائف يفتقر إلى الشرف.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

س٩ وضِّح أثر التمسُّك بالآداب والقِيَم الرياضية على كلٍّ من : (الشباب - المجتمع).

- الشباب : تُعدُّ القيم صمام أمان يبني شخصياتهم على النزاهة والشرف، والسمو عن المعايب والانتهازية.
- المجتمع : يتحول إلى بيئة من التنافس الشريف، وتختفي منها مظاهر التعصب الأعمى.

س١٠ 📖 ما الغاية الحقيقية من ممارسة الرياضة ؟

الارتقاء بروح الإنسان قبل بناء جسده.

س١١ بِمَ تُذكِّرنا سيرة محمد رشوان ؟

تذكرنا بأن الآداب التي تحمي شبابنا ليست شعارات تُردَّد، بل مواقف تُمارَس في أشد الظروف.

س١٢ 📖 مَن البطل الحقيقي، في ضوء فهمك النص ؟

البطل الحقيقي مَن يضبط انفعالاته ويُحكِّم ضميره في لحظتي النصر والهزيمة.

س١٣ علِّل : حاجة الشباب اليوم إلى الاقتداء بهذه النماذج المشرفة أمثال محمد رشوان.

ليواجهوا الحياة بقلوب رحيمة وأخلاق سامية، متيقنين أن الذهب قد ينطفئ بريقه، لكن بريق الأخلاق يزداد لمعانًا بمرور الزمن.

٢ مستويات عليا

س١ هزيمة رشوان في الملعب كانت انتصارًا له خارجه. دلِّل.

خسر رشوان المباراة داخل الملعب وحصل على الفضية، لكنه كسب احترام العالَم أجمع وأصبح مثالًا للنزاهة والخُلُق الرياضي، ونال أرفع الأوسمة العالمية واليابانية.

س٢ استنتج دلالة استمرار المتسابق (ياماشيتا) في السباق رغم إصابته.

يدل ذلك على قوة الإرادة والثبات على المبدأ ورفض الاستسلام للصعوبات.

س٣ كيف يعكس النص مفهوم الروح الرياضية الحقيقية ؟

من خلال التزام رشوان بالأخلاق، واحترامه لمنافسه، واستكماله السباق بشرف حتى النهاية.

س٤ استنتج تأثير التحديات والصعوبات على الإنسان الناجح.

تزيد الإنسان قوة وخبرة وتكشف قدراته الحقيقية.

س٥ 📖 دلِّل على اقتران الرياضة عند محمد رشوان بـ : (القوة - الرحمة - النزاهة).

- القوة : تحقيقه انتصارات ساحقة في البطولة.
- الرحمة : رفضه استغلال آلام منافسه.
- النزاهة : تفضيله خسارة المباراة النهائية بشرف ومروءة، على أن يفوز بطريقة تتنافى مع آداب اللعب النظيف.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣ تعبيرات ودلالات

علامَ تدل التعبيرات التالية ... ؟

س١ «تُعَد الأخلاق السياج الواقي» : بيان أثر الأخلاق في حماية الإنسان من الانحراف والسلوكيات الخاطئة.

س٢ «بل كانت اختبارًا حقيقيًّا لمعدن الإنسان والقيم التي تربَّى عليها» :
تأكيد أن المواقف الحاسمة تكشف حقيقة الإنسان وجوهره عند الابتلاء والتجربة.

س٣ «فقد اتخذ رشوان قرارًا تاريخيًّا» : تأكيد أن قراره كان استثنائيًّا فارقًا في التاريخ الإنساني والرياضي، يخلِّد أثره.

س٤ «احتفى به العالَم أجمع بطلًا للقيم» :
تأكيد أن البطولة الحقيقية لا تقتصر على الفوز الرياضي، بل تمتد لتشمل القيم الإنسانية.

س٥ «فظل رمزًا ملهمًا يُدرَّس في مناهجها» : الإشارة إلى أن النموذج الأخلاقي الصادق يتحول إلى قدوة عالمية، وإظهار التأثير البالغ لرشوان في قلوب شعب اليابان بما خلَّفه من أثر تربوي.

س٦ «السلوك القويم يكسر حواجز اللغة والجغرافيا» :
بيان قوة التأثير الإنساني للأخلاق، وأنها لغة عالمية يفهمها الجميع مهما اختلفت الشعوب.

س٧ «إن غرس هذه القيم في نفوس شبابنا يُعدُّ صمام أمان» :
بيان أن التربية الأخلاقية تحمي المجتمع من الانحراف وتضمن استقراره.

س٨ «بريق الأخلاق يزداد لمعانًا بمرور الزمن» :
بيان أن الأخلاق تتجدد قيمتها وتتصاعد مكانتها؛ حتى تصبح معيارًا خالدًا على مر العصور.

٤ قِيَم ومبادئ نتعلَّمها

س استنتج من النص مجموعة من القيم ينبغي أن نتمسك بها، مدلِّلًا عليها.

جـ

القيمة	العبارة الدالة من النص
١ الثقة بالنفس، والثبات على المبدأ.	«دخل رشوان منافسات الأولمبياد بثقة وثبات، ونجح في تحقيق انتصارات ساحقة».
٢ الرحمة، والرفق.	«تجنُّب الهجوم على القَدَم المصابة تمامًا».
٣ الشرف، والمروءة في التنافس.	«مفضلًا أن يخسر المباراة بشرف ومروءة، على أن يفوز بطريقة تتنافى مع آداب اللعب النظيف».
٤ الوفاء، والتقدير.	«لم تنسَ اليابان صنيعه».
٥ النزاهة، والترفُّع عن الدنايا.	«النجاح القائم على استغلال آلام الآخرين هو نجاح زائف».
٦ ضبط النفس، ويقظة الضمير.	«البطل الحقيقي هو مَن يضبط انفعالاته ويحكِّم ضميره في لحظتي النصر والهزيمة».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أسئلة ؟

الدرس الثاني

مجاب عنها

أ أسئلة المفردات

س في ضوء فهمك لمعاني الكلمات في سياقها بالنص، أكمل الجدول التالي :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(١)	تتجلى	.....	تختفي		
(٢)	الغاية	.....			.....
(٣)	.....	السُّور			السُّوج
(٤)	الدنايا	النقائص	.....	.....	
(٥)	تتنافى	.....	.....		
(٦)	الأوسمة	.....		الوسام	
(٧)	كنف	.....			.....
(٨)	المغريات	.....		.....	
(٩)	تقترن	.....	.....		
(١٠)	التعصب	.....	التسامح		
(١١)	الحاسم	.....			
(١٢)	الترفع	.....	.....		

ب أسئلة فكّر وطبّق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) تمكَّن (رشوان) من بلوغ المباراة النهائية إثر انتصارات ساحقة حقَّقها بجدارة. ◯

(٢) يُعد (ياماشيتا) أحد أعظم لاعبي الكاراتيه في التاريخ الياباني. ◯

(٣) منحت منظمةُ اليونسكو البطلَ رشوان وسام الشمس المشرقة؛ تقديرًا لخلُقه الرفيع. ◯

(٤) حسم (رشوان) المباراة النهائية لصالحه بفضل تفوقه البدني على منافسه. ◯

(٥) القيم والآداب مجرد شعارات تحفظ وتتناقلها الأجيال. ◯

(٦) تكريم اليابان للبطل (محمد رشوان) أثبت أن السلوك القويم يتخطَّى حدود اللغة والوطن. ◯

(٧) التمسك بالأخلاق الكريمة يسهم في إخفاء ظاهرة التعصب الأعمى داخل المجتمعات. ◯

(٨) النجاح الزائف هو الذي يبنيه المرء على حساب معاناة الآخرين وآلامهم. ◯

(٩) الهدف الأَسْمَى من الرياضة الحصول على أرفع الأوسمة العالمية. ◯

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

س٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) أقِيمت منافسات الأولمبياد عام ١٩٨٤م في :

(سيدني بأستراليا - طوكيو باليابان - لوس أنجلوس بأمريكا - برشلونة بإسبانيا).

(٢) عَلِم محمد رشوان قبل انطلاق المباراة النهائية :

(ارتباك منافسه وخوفه من الخسارة - تركيز خصمه وهدوءه الملحوظ -

وجود إصابة شديدة في قَدَم منافسه - اعتماد خصمه على خطة دفاعية حَذِرَة).

(٣) شارك محمد رشوان في منافسات الأولمبياد عام ١٩٨٤م برياضة :

(رفع الأثقال - التايكوندو - المصارعة - الجودو).

(٤) تظهر الأخلاق في ميدان الرياضة حين تمتزج القوة بـ :

(الإصرار، والمثابرة - الانضباط، والالتزام - الرحمة، والنزاهة - الثقة، والتحدي).

(٥) الدافع الحقيقي وراء اتخاذ رشوان قرار تجنُّب الهجوم على القَدَم المصابة :

(الخوف من استبعاد الحَكَم له - الرغبة في إطالة وقت المباراة -

احترامه لِقيَم اللعب النظيف - الاستهانة بقدرات خصمه).

(٦) معيار الحُكْم على البطل الحقيقي : (قدرته على تجاهل آلام الآخرين - ضبط انفعالاته وتحكيم ضميره -

تطلُّعه لحصْد الجوائز - إظهاره القوة البدنية في النزالات).

جـ أسئلة على فقرات النص

س١ اقرأ، ثم أجب :

«تُعَدُّ الأَخْلَاقُ السِّيَاجَ الوَاقِيَ الَّذِي يَحْمِي شَبَابَنَا مِنَ الانْزِلَاقِ نَحْوَ المُمَارَسَاتِ غَيْرِ السَّوِيَّةِ، وَفِي مَيْدَانِ الرِّيَاضَةِ تَتَجَلَّى هَذِهِ الأَخْلَاقُ فِي أَسْمَى صُوَرِهَا حِينَ تَقْتَرِنُ القُوَّةُ بِالرَّحْمَةِ وَالنَّزَاهَةِ؛ وَهَذَا مَا جَسَّدَهُ البَطَلُ المِصْرِيُّ مُحَمَّد رشْوَان فِي أُولِمْبِيَاد لُوسْ أَنْجِلُوس عَامَ ١٩٨٤م؛ فَلَمْ تَكُنِ المُبَارَاةُ النِّهَائِيَّةُ فِي رِيَاضَةِ (الجُودُو)، مُجَرَّدَ صِرَاعٍ عَلَى مِيدَالِيةٍ ذَهَبِيَّةٍ، بَلْ كَانَتِ اخْتِبَارًا حَقِيقِيًّا لِمَعْدِنِ الإِنْسَانِ وَالقِيَمِ الَّتِي تَرَبَّى عَلَيْهَا فِي كَنَفِ أُسْرَتِهِ ومُجْتَمَعِهِ؛ لِيَعْكِسَ صُورَةً مُشَرِّفَةً لِلشَّابِّ الَّذِي يَتَمَسَّكُ بِآدَابِهِ مَهْمَا بَلَغَتِ المُغْرِيَاتُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) مرادف «تتجلى» : (تظهر، وتتضح - تسمو، وترتقي - تثبت، وتترسخ - تسود، وتنتشر).

(٢) المراد من قوله : «معدن الإنسان» :

(فِكْره، ووجدانه - شكله، وهيئته - جوهره، وأصله - خُلُقه، وصفته).

(٣) مضاد «تقترن بـ» : (تتعارض مع - تنفصل عن - تتخطى إلى - تفرِّط في).

(٤) مفرد «آداب» : (أدب - أديب - دأب - مأدبة).

(٥) علاقة قوله : «بل كانت اختبارًا حقيقيًّا» بما قبله : (نتيجة - استدراك - تعليل - تفصيل).

(٦) الفكرة الضمنية التي يرمي إليها الكاتب في قوله : «مهما بلغت المغريات» :

(ثبات المبادئ أمام التحديات - كثرة الجوائز في المسابقات -

ضعف الإنسان أمام طموحه - الرغبة في تحقيق الشهرة).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) تعتمد الرياضة على القوة الجسدية دون الحاجة إلى الالتزام بالآداب والقيم. ◯

(٢) محمد رشوان صورة مشرفة للمصري الذي يتمسك بآدابه مهما كانت المغريات. ◯

(جـ) (١) بِمَ وصف الكاتبُ الأخلاقَ كما ورد في الفقرة ؟ .....

(٢) استنتج قيمة متضمنة من الفقرة، ودلِّل عليها. .....

(د) (١) ما الذي جسَّده البطل (محمد رشوان) في أولمبياد لوس أنجلوس عام ١٩٨٤م ؟ .....

(٢) 📖 حدِّد الأثر البعيد لكلمة «السياج» - في سياقها - في دعم وجهة نظر الكاتب. .....

(هـ) «ذهبية» صورة حسية تحفز حاسة ..... (أكمل).

س٢ اقرأ، ثم أجب :

«دَخَلَ رَشْوَان مُنَافَسَاتِ الأُولِمْبِيَاد بِثِقَةٍ وَثَبَاتٍ، وَنَجَحَ فِي تَحْقِيقِ انْتِصَارَاتٍ سَاحِقَةٍ قَادَتْهُ إِلَى المُبَارَاةِ النِّهَائِيَّةِ؛ لِيَصْطَدِمَ بِأَحَدِ أَعْظَمِ لَاعِبِي(الجُودُو) فِي التَّارِيخِ اليَابَانِيِّ (يَامَاشِيتَا) بَطَلِ العَالَمِ. وَقَبْلَ انطِلَاقِ النِّزَالِ الحَاسِمِ، عَلِمَ رَشْوَان أَنَّ مُنَافِسَهُ يُعانِي منْ إِصَابَةٍ بَالِغَةٍ فِي سَاقِهِ الْيُمْنَى؛ وَهِيَ نُقْطَةُ ضَعْفٍ لَوِ اسْتَغَلَّهَا بَطَلُنَا لَكَانَت كَفِيلَةً بِمَنْحِهِ المِيدَالِيةَ الذَّهَبِيَّةَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين فيما يلي :

(١) المراد بـ«ساحقة» : (متتابعة - حاسمة - مُتوقَّعة - كثيرة).

(٢) مرادف «الحاسم» : (العنيف - المستمر - الفاصل - المُشرِّف).

(٣) مضاد «ثبات» : (يأس، واستسلام - تردُّد، وخوف - تأخُّر، وتخلُّف - سلبية، ولا مبالاة).

(٤) جمع «ساق» : (أسواق - سُوقة - سيقان - سواقٍ).

(٥) علاقة قوله : «ليصطدم بأحد أعظم لاعبي (الجودو)» بما قبله :

(تعليل - تفصيل - استدراك - نتيجة).

(٦) بنية النص التي استخدمها الكاتب في الفقرة السابقة :

(المقارنة - التسلسل - السرد - المشكلة والحل).

(ب) (١) ماذا عَلِمَ رشوان قبل انطلاق المباراة النهائية مع منافسه (ياماشيتا)؟ .....

(٢) 📖 علامَ يدل موقف رشوان من ملامح شخصيته؟ .....

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) استغل رشوان نقطة ضعف منافسه ليفوز بالمباراة. ◯

(٢) دخل محمد رشوان المنافسات الأولمبية بروح المهزوم المتردد. ◯

(د) ما الذي حققه رشوان في منافسات الأولمبياد؟ .....

(هـ) أكمل :

القيمة المتضمنة في قوله : «دخل رشوان منافسات الأولمبياد بثقة وثبات» .....

(و) بيِّن كيف ستتصرف إذا واجهت موقفًا مشابهًا لموقف محمد رشوان، مُعلِّلًا تصرفك.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

س٣ اقرأ، ثم أجب :

«لَكِنَّ مَا حَدَثَ بَعد ذَلِكَ أَذْهَلَ العَالَمَ؛ فَقَدِ اتَّخَذَ رَشوَان قَرَارًا تَارِيخِيًّا بِتَجَنُّبِ الهُجُومِ عَلَى القَدَمِ المُصَابَةِ تَمَامًا، مُفَضِّلًا أَن يَخْسَرَ المُبَارَاةَ بِشَرَفٍ وَمُرُوءَةٍ، عَلَى أَن يَفُوزَ بِطَرِيقَةٍ تَتَنَافَى مَعَ آدَابِ اللَّعِبِ النَّظِيفِ.

لَمْ يَكُنْ هَذَا المَوْقِفُ النَّبِيلُ لَفْتَةً عَابِرَةً، بَلْ كانَ دَرْسًا عَمَلِيًّا يُثْبِتُ أَنَّ الأَخْلَاقَ تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ صَاحِبِهَا فَوْقَ مِنَصَّاتِ التَّتْوِيجِ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ حُصُولِ رشوان عَلَى المِيدَالِيةِ الفِضِّيَّةِ، احْتَفَى بِهِ العَالَمُ أَجْمَعُ بَطَلًا لِلْقِيَمِ؛ إِذْ مَنَحَتْهُ لَجْنَةُ اللَّعِبِ النَّظِيفِ التَّابِعَة لِلْيُونِسْكُو جَائِزَةَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ عَامَ ١٩٨٥م».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) المراد بـ«آداب» : (مؤسسات، وهيئات – تقاليد، وعادات – قواعد، وسلوكيات – مهارات، وفنون).

(٢) معنى «احتفى» : (أشاد – اقتدى – سمع – تفاءل).

(٣) مضاد «تتنافى» : (تتوافق – تتكامل – تتقارب – تندمج).

(٤) القيمة المتضمنة في قوله : «تجنُّب الهجوم على القدم المصابة» :

(الرحمة، والمروءة – الترفُّع، والتنزُّه – الإحسان، والشفقة – المؤازرة، والمناصرة).

(ب) (١) ما القرار الذي اتخذه رشوان؟ وما سبب ذهول العالَم ؟ .....

(٢) استنتج القيمة الضمنية في قوله : «على أن يفوز بطريقة تتنافَى مع آداب اللعب النظيف».

.....

(جـ) بيِّن علاقة قوله : «إذ منحته لجنة اللعب النظيف ... جائزة الروح الرياضية» بما قبله. .....

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) حصل رشوان في منافسات الأولمبياد على الميدالية الذهبية. ◯

(٢) أشاد العالَم بالجانب الرياضي لـ (رشوان) دون الأخلاقي. ◯

(هـ) (١) «دخل رشوان منافسات الأولمبياد بثقة وثبات». دلِّل من النص على أن ثقة رشوان لم تكن غرورًا.

.....

(٢) ماذا كان سيحدث إذا استغل رشوان إصابة خصمه في المباراة النهائية؟ .....

س٤ اقرأ، ثم أجب :

«لَمْ يَكُنْ هَذَا المَوْقِفُ النَّبِيلُ لَفْتَةً عَابِرَةً، بَلْ كانَ دَرْسًا عَمَلِيًّا يُثْبِتُ أَنَّ الأَخْلَاقَ تَرْفَعُ مِنْ شَأْنِ صَاحِبِهَا فَوْقَ مِنَصَّاتِ التَّتْوِيجِ، عَلَى الرَّغْمِ مِنْ حُصُولِ رشوان عَلَى المِيدَالِيةِ الفِضِّيَّةِ، احْتَفَى بِهِ العَالَمُ أَجْمَعُ بَطَلًا لِلْقِيَمِ؛ إِذْ مَنَحَتْهُ لَجْنَةُ اللَّعِبِ النَّظِيفِ التَّابِعَة لِلْيُونِسْكُو جَائِزَةَ الرُّوحِ الرِّيَاضِيَّةِ عَامَ ١٩٨٥م، وَلَمْ تَنْسَ اليَابَانُ صَنِيعَهُ، فَظَلَّ رَمْزًا مُلْهِمًا يُدَرَّس فِي مَنَاهِجِهَا، حَتَّى تُوِّجَت مَسِيرَتُه لَاحِقًا بِمَنْحِهِ وِسَام (الشَّمْسِ المُشْرِقَة)، وَهُوَ مِن أَرْفَعِ الأَوْسِمَةِ اليَابَانِيَّةِ؛ وَهُوَ مَا يُثْبِتُ أَنَّ السُّلُوكَ القَوِيمَ يَكْسِرُ حَوَاجِزَ اللُّغَةِ وَالجُغْرَافْيَا، وَيَتْرُك أَثَرًا لَا تَمْحُوه الأَيَّامُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) معنى «شأن» : (شهرة، وصيت – منزلة، وقدْر – سيطرة، ونفوذ – أمل، ورجاء).

(٢) مضاد « النبيل» : (المُتكرِّر – الوضيع – العصيب – المُفاجِئ).

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(٣) جمع «صنيع» : (صوانع - صنائع - صُنَّاع - صنع).

(٤) علاقة قوله : «وهو من أرفع الأوسمة» بما قبله : (نتيجة - توضيح - تفصيل - تعليل).

(٥) تدريس موقف رشوان في المناهج اليابانية يدل على :

(إعجابهم بمهاراته البدنية العالية - تخليدهم للقيم والمبادئ الإنسانية - رغبتهم في الترويج لرياضة الجودو - تعويضهم له عن خسارة الميدالية).

(٦) الشعور العام الذي تعكسه الفقرة السابقة :

(الإعجاب، والتقدير - التفاؤل، والاستبشار - الشغف، والتطلع - الهدوء، والسكينة).

(٧) الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة :

(قوة العلاقات بين مصر واليابان - إقرار العالَم بأن الأخلاق أسمى من البطولات - مهارة اليابان في صناعة الأوسمة - اهتمام منظمة اليونسكو بمنافسات الأولمبياد).

(ب) (١) ما الموقف المشار إليه في الفقرة السابقة ؟ .....

(٢) علامَ يدل قوله : «ويترك أثرًا لا تمحوه الأيام» ؟ .....

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) اقتصر تأثير الموقف النبيل لمحمد رشوان على المستوى المحلي. ◯

(٢) الأخلاق لغة عالمية تتخطَّى حدود الجغرافيا، وتكسر قيود اللغات. ◯

(د) كيف قدَّرت اليابان صنيع محمد رشوان ؟ .....

(هـ) قال أحمد شوقي :

وَإِنَّمَـا الأُمَمُ الأَخْلاقُ مَـا بَقِيَتْ ∴ فَـإِن هُمُ ذَهَبَـتْ أَخلاقُهُـمْ ذَهَبُوا

وازن بين البيت السابق وموقف رشوان في المباراة النهائية.

.....

س٥ اقرأ، ثم أجب :

«إِنَّ غَرسَ هَذِهِ القِيَمِ فِي نُفُوسِ شَبَابِنَا يُعَدُّ صِمَامَ أَمَانٍ يَبْنِي شَخْصِيَّاتِهِمْ عَلَى النَّزَاهَةِ وَالتَّرَفُّعِ عَنِ الدَّنَايَا والانْتِهَازِيَّةِ، فَقِصَّةُ رَشْوَان تُعَلِّمُ الشَّبَابَ أَنَّ النَّجَاحَ القَائِمَ عَلَى اسْتِغْلَالِ آلَامِ الآخَرِينَ هُوَ نَجَاحٌ زَائِفٌ يَفْتَقِرُ إِلَى الشَّرفِ، وَبِتَمَسُّكِ جِيلِنَا بِهَذِهِ الآدَابِ، يَتَحَوَّلُ المُجْتَمَعُ إِلَى بِيئَةٍ مِنَ التَّنَافُسِ الشَّرِيفِ، وَتَخْتَفِي مَظَاهِرُ التَّعَصُّبِ الأَعْمَى؛ لِيُدْرِكَ الجَمِيعُ أَنَّ الغَايَة مِنَ الرِّيَاضَةِ هِي الارْتِقَاءُ بِرُوحِ الإِنْسَانِ قَبْلَ بِنَاءِ جَسَدِهِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

(١) 📖 المراد بـ «الانتهازية» : (الغرور - الاستغلال - النِّفاق - العنف).

(٢) مضاد «التعصب»: (الرفق - التسامح - الإخلاص - الهدوء).

(٣) مفرد «الدنايا» : (الدانية - الدنيا - الدنيَّة - الدائنة).

(٤) الغرض من الفقرة السابقة : (التفسير - التسلية - الإرشاد - الإخبار).

(ب) (١) 📖 بيِّن ما يتعلمه الشباب من قصة رشوان. .....

(٢) ما الهدف الأسمى من ممارسة الرياضة ؟ .....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(جـ) أكمل ما يلي:

(١) علاقة قوله : «يتحول المجتمع إلى بيئة من التنافس الشريف» بما قبله .....

(٢) «الغاية من الرياضة هي الارتقاء بروح الإنسان قبل بناء جسده» تعبير يدل على .....

(٣) الفكرة الرئيسة التي تتضمنها الفقرة السابقة.

.....

(د) (١) اذكر قيمتين متضمنتين في الفقرة، ودلِّل عليهما. .....

(٢) اقترح إستراتيجية عملية يمكن للمدارس والأندية تطبيقها للحد من ظاهرة التعصب الأعمى بين الشباب.

.....

س٦ اقرأ، ثم أجب :

«خِتَامًا سَتَظَلُّ سِيرَةُ مُحَمَّد رَشْوَان حَيَّةً فِي وِجْدَانِنَا؛ لِتُذَكِّرَنَا بِأَنَّ الآدَابَ الَّتِي تَحْمِي شَبَابَنَا لَيْسَتْ شِعَارَاتٍ تُرَدَّد، بَلْ مَوَاقِف تُمَارَس فِي أَحْلَكِ الظُّرُوفِ وَأَصْعَبِ التَّحَدِّيَاتِ، فَالبَطَلُ الحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَضْبِطُ انْفِعَالَاتِهِ وَيُحَكِّمُ ضَمِيرَهُ فِي لَحْظَتَي النَّصْرِ والهَزِيمَةِ، وَمَا أَحْوَجَ شَبَابَنا اليَومَ إِلَى الاقتِدَاء بِهَذِهِ النَّمَاذِجِ المُشَرِّفَةِ ! لِيُوَاجِهُوا الحَيَاةَ بِقُلُوبٍ رَحِيمَةٍ وَأَخْلَاقٍ سَامِيَةٍ، مُتَيَقِّنِين أَنَّ الذَّهَبَ قَدْ يَنْطَفِئُ بَرِيقُهُ، لَكِنَّ بَرِيقَ الأَخْلَاقِ يَزْدَادُ لَمَعَانًا بِمُرُورِ الزَّمَنِ».

(أ) هات من الفقرة ما يلي :

(١) كلمة المراد منها : «أشد، وأصعب». .....

(٢) كلمة معناها :«العقبات، والمصاعب». .....

(٣) كلمة مضادها : «خفوته». .....

(٤) كلمة جمعها : «سير». .....

(ب) (١) لماذا يُعَد الاقتداء بنماذج مثل محمد رشوان ضرورة لشباب اليوم؟ .....

(٢) ما دلالة قوله : «الذهب قد ينطفئ بريقه، لكن بريق الأخلاق يزداد لمعانًا»؟ .....

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

(١) آثَر رشوان الهزيمة على الفوز غير الشريف. ◯

(٢) تبني الأخلاق شخصية الشباب على النزاهة والسمو عن الدنايا. ◯

(د) (١) ما صفات البطل الحقيقي، كما وردت في الفقرة؟

.....

(٢) بيِّن رأيك في مقولة : الفوز بلا أخلاق لا قيمة له.

.....

(هـ) استنتج الجمهور المستهدف في الفقرة السابقة.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

د نص متحرر المحتوى

س اقرأ، ثم أجب :

«يُعد (باولو دي كانيو) الإيطالي لاعبًا جَمَع بينَ المهارةِ الكرويةِ والخُلُقِ الرياضيِّ الرفيعِ داخلَ الملاعبِ. وكانَ يلعبُ ضمنَ صفوفِ نادي (وست هام يونايتد) في الدوريِّ الإنجليزيِّ الممتازِ.

وفي إحْدَى المباريات أمامَ فريقِ (إيفرتون) عام ٢٠٠٠م سَنحت لَهُ فرصةٌ محققةٌ لِتسجيلِ هَدفٍ في مَرْمًى خالٍ تمامًا، وكَانَ من الممكنِ أن يغيِّرَ نَتيجةَ المباراةِ، ولكنَّه لاحظَ سقوطَ حارسِ مَرْمَى الفريقِ المنافسِ مُصابًا على أرضِ الملعبِ، فآثَرَ التوقفَ عَن استكمالِ الهجمةِ، وأمسكَ الكرةَ بيدهِ ليوقف اللعبَ، طَالبًا الاطمئنانَ على الحارسِ، وسرعة إسعافِه.

وقد حَصَلَ اللاعبُ على جائزةِ الفيفا للعبِ النظيفِ عام ٢٠٠١م؛ تقديرًا لهذا الموقفِ النبيلِ. هذا الموقفُ يُبيِّنُ أن الأخلاقَ الرياضيةَ أهمُّ من الفوزِ، وأنَّ احترامَ الإنسانِ لخصمِهِ هو أعظمُ انتصارٍ داخلَ المنافساتِ».

(أ) هات من النص ما يلي :

(١) كلمة مرادفها : «فضَّل» . .....

(٢) كلمة مضادها : «الحقير» . .....

(٣) كلمة جمعها : «مرامٍ» . .....

(ب) (١) علِّل : توقف اللاعب (كانيو) عن تسجيل الهدف فجأة. .....

(٢) كيف قدَّرت الفيفا موقف (كانيو)، كما تفهم من الفقرة ؟ .....

(جـ) ضع علامة (✓) أو (✗):

اتصف (كانيو) بالمهارة الكروية والخُلُق الرياضي. ◯

(د) علامَ يدل موقف (كانيو) على أرض الملعب؟

(هـ) الفكرة التي يدور حولها النص:

(تاريخ جوائز الفيفا للعب النظيف - مسيرة اللاعب باولو دي كانيو - السمو الأخلاقي أعظم انتصار في الرياضة - أهمية استغلال الفرص لتحقيق الفوز). اختر.

(و) في رأيك، كيف يغيِّر هذا الموقف نظرة الشباب إلى معنى الفوز والخسارة في الرياضة ؟

.....

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هـ امتحان على الدرس من كتاب الوزارة

أولًا : القِـرَاءة اقرأ، ثم أجب:

«إنَّ غَـرسَ هَـذِهِ القِيَـمِ فِـي نُفُوسِ شَـبَابِنَا يُعَـدُّ صِمَامَ أَمَـانٍ يَبْنِي شَـخْصِيَّاتِهِمْ عَلَـى النَّزَاهَـةِ وَالتَّرَفُّعِ عَـنِ الدَّنَايَـا والانْتِهَازِيَّـةِ، فَقِصَّةُ رَشْوَان تُعَلِّمُ الشَّبَابَ أَنَّ النَّجَاحَ القَائِمَ عَلَى اسْتِغْلَالِ آلَامِ الآخَرِينَ هُوَ نَجَاحٌ زَائِفٌ يَفْتَقِرُ إِلَى الشَّرفِ، وَبِتَمَسُّكِ جِيلِنَا بِهَذِهِ الآدَابِ، يَتَحَوَّلُ المُجْتَمَعُ إِلَى بِيئَةٍ مِنَ التَّنَافُسِ الشَّـرِيفِ، وَتَخْتَفِي مَظَاهِرُ التَّعَصُّبِ الأَعْمَـى؛ لِيُـدْرِكَ الجَمِيـعُ أَنَّ الغَايَةَ مِـنَ الرِّيَاضَـةِ هِي الارْتِقَـاءُ بِرُوحِ الإِنْسَانِ قَبْلَ بِنَاءِ جَسَدِهِ.

خِتَامًا سَتَظَلُّ سِيرَةُ مُحَمَّد رَشْوَان حَيَّةً فِي وِجْدَانِنَا؛ لِتُذَكِّرَنَا بِأَنَّ الآدَابَ الَّتِي تَحْمِي شَبَابَنَا لَيْسَتْ شِعَارَاتٍ تُرَدَّد، بَلْ مَوَاقِف تُـمَارَسُ فِي أَحْلَكِ الظُّرُوفِ وَأَصْعَبِ التَّحَدِّيَاتِ، فَالبَطَلُ الحَقِيقِيُّ هُوَ مَنْ يَضْبِـطُ انْفِعَالَاتِهِ وَيُحَكِّمُ ضَمِيرَهُ فِي لَحْظَتَي النَّصْرِ وَالهَزِيمَةِ، وَمَا أَحْوَجَ شَـبَابَنَا اليَوم إِلَى الاقْتِدَاء بِهَذِهِ النَّمَاذِجِ المُشَـرِّفَةِ! لِيُوَاجِهُوا الحَيَاةَ بِقُلُوبٍ رَحِيمَةٍ وَأَخْلَاقٍ سَامِيَةٍ، مُتَيَقِّنِين أَنَّ الذَّهَبَ قَدْ يَنْطَفِئُ بَرِيقُهُ، لَكِنَّ بَرِيقَ الأَخْلَاقِ يَزْدَادُ لَمَعَانًا بِمُرُورِ الزَّمَنِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :

(١) مرادف «أحلك» : (أحقر - أشد - أضيق - أغلب).

(٢) مضاد «التعصب» : (التسامح - التعاون - التودد - التنافس).

(٣) علاقة ما تحته خط في الفقرة الثانية بما قبله : (نتيجة - تعليل - توضيح - تفصيل).

(ب) لماذا يُعَدُّ غرس القيم في نفوس شبابنا صمام أمان للمجتمع ؟

.....

(جـ) كيف فسر النص مفهوم «النجاح الزائف» ؟

.....

(د) بيِّن أثر التمسك بالقيم الأخلاقية في المجتمع كما ورد في النص.

.....

(هـ) ما الغاية الحقيقية من الرياضة كما يراها الكاتب ؟

.....

(و) استخرج من النص تعبيرًا يدل على استمرار أثر القدوة الحسنة.

.....

(ز) استنتج الفكرة الرئيسة للنص.

.....

(ح) هل الالتزام بالقيم الأخلاقية في المنافسة أهم من تحقيق الفوز المادي؟ أبدِ رأيك، معلِّلًا.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثانيًا: القَواعِدُ النَّحْوِيَّةُ — اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عما يلي:

«يُعَدُّ الشَّاب صاحِبُ الأخلاقِ النَّبيلةِ قُدْوَةً لِغَيْرِهِ، فَهُوَ المُحِب لِلْخيْرِ، والسَّاعي إِلَى تَحْقِيقِ النَّجَاحِ بِشَرَفٍ، والمُحَافِظُ عَلَى قِيَمِهِ فِي كُلِّ المَوَاقِف، وَالمُؤْمِنُ بِقِيَمِهِ، وهُوَ القَادِرُ عَلَى بِنَاء مُجْتَمَع سَلِيم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) اسم فاعل من فعل ثلاثي، وبيِّن فعله. .....

(٢) اسم فاعل من فعل غير ثلاثي، وبيِّن فعله. .....

(جـ) خاطب بهذه الجملة المثنى بنوعيه: «أنا الساعي إلى تحقيق النجاح».

.....

ثالثًا: القَواعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

ضع خطًّا تحت الكلمات التي كُتبت ألفها اللينة خطأ في هذه العبارة، ثم صوِّبها:

«يسعا الشاب إلى العلا، ولا يرضا بالدنايا، بل يسير على هُدا القيم».

.....

رابعًا: التَّعْبِيرُ الكِتَابِي

مستعينًا بما درست، ومستفيدًا مما حفظت من الخبرات السابقة، اكتب نصًّا إقناعيًّا في حدود (١٧٠ - ٢٠٠) كلمة، توضح فيه أهمية الالتزام بالأخلاق في تشجيع المباريات الرياضية، موظفًا ما تعلمته من خصائص هذا النوع من النصوص، وملتزمًا بتسلسل الفِكَر ووضوحها.

خامسًا: الخَطُّ

اكتب هذا البيت بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

وَإِنَّمَا الأُمَمُ الأَخْلَاقُ مَا بَقِيَتْ ∴ فَإِنْ هُمُ ذَهَبَتْ أَخْلَاقُهُمْ ذَهَبُوا

.....

.....

مهم التقييم الأسبوعي الخاص بالدرس في كتاب المراجعة والتقييمات.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK